

« Petites Villes de Demain » : MER

Revitalisation du centre-ville



LE PLAN-GUIDE

... DANS LE DÉTAIL

CADRE DE VIE

UNE FORTE IDENTITÉ ET UNE HISTOIRE

Des références, sources d'inspiration



AXE 1 > S'APPUYER SUR LE PATRIMOINE, L'HISTOIRE ET LES SINGULARITÉS DE MER POUR RÉVÉLER SON IDENTITÉ

Au fil des dernières décennies, Mer s'est éloignée des éléments qui faisaient son identité. Il s'agit dorénavant de **s'appuyer sur les caractéristiques paysagères et patrimoniales qui fondent son identité** pour répondre aux enjeux de revitalisation du centre-ville. Cette démarche permet de singulariser les aménagements et les projets futurs tout en les **inscrivant dans un récit cohérent et commun**.

La **vallée de la Tronne** est l'un des éléments majeurs de cette identité. C'est le long de cette vallée que la ville s'est développée, et qu'une **partie de son histoire s'est écrite**. Aujourd'hui, elle traverse l'ensemble de la commune sur un axe nord-sud et permet de relier ses différents hameaux. **Plusieurs parcs de qualité et d'éléments constituant le patrimoine local (lavoirs, moulins, biefs, canaux, jardins, temple, etc.) ponctuent les parcours**, mais restent confidentiels. Faire de la vallée de la Tronne l'épine dorsale de la commune passe par la **valorisation de l'accessibilité des sentiers**, par leur identification grâce à une **signalétique adaptée et cohérente** mais également par **une attention à ces espaces humides et à leur écologie**.

La vallée de la Tronne devient un **nouvel espace de nature et de découverte de la commune et de son patrimoine matériel et immatériel en cœur de ville**, depuis lesquels s'organise un réseau de cheminements qui s'adresse aussi bien à l'habitant qui souhaite rejoindre un équipement, qu'au touriste qui découvre la ville de Mer.

- depuis la source de Baudisson jusqu'à la base de loisirs du Domino, considérer la vallée de la Tronne comme nouvelle épine dorsale d'axe Nord/Sud entre Aunay et Moncellereux tout en créant des connexions Est/Ouest entre la rue Basse et la rue Haute d'Aunay/Dutems :
 - création d'une signalétique incitant à découvrir et profiter du cadre apaisé des parcs de la Passerelle, de Toutevoie et de la Corbillère
 - valorisation de l'accessibilité des sentiers cheminant dans la vallée, création de nouvelles connexions, signalétique adaptée indiquant les trajets possibles vers les différents pôles d'équipements et rues commerçantes de la ville (distance, durée du trajet...)
 - mise en valeur paysagère et attention écologique à porter aux différents bras d'eau et zones humides de la vallée (interventions minimalistes et préservation du caractère naturel des lieux)
- Valoriser le patrimoine bâti, témoin de la prospérité industrielle de la ville : panneaux explicatifs, création de circuits touristiques thématiques, transmission de l'histoire des lieux, pédagogie et sensibilisation

LES MOBILITÉS

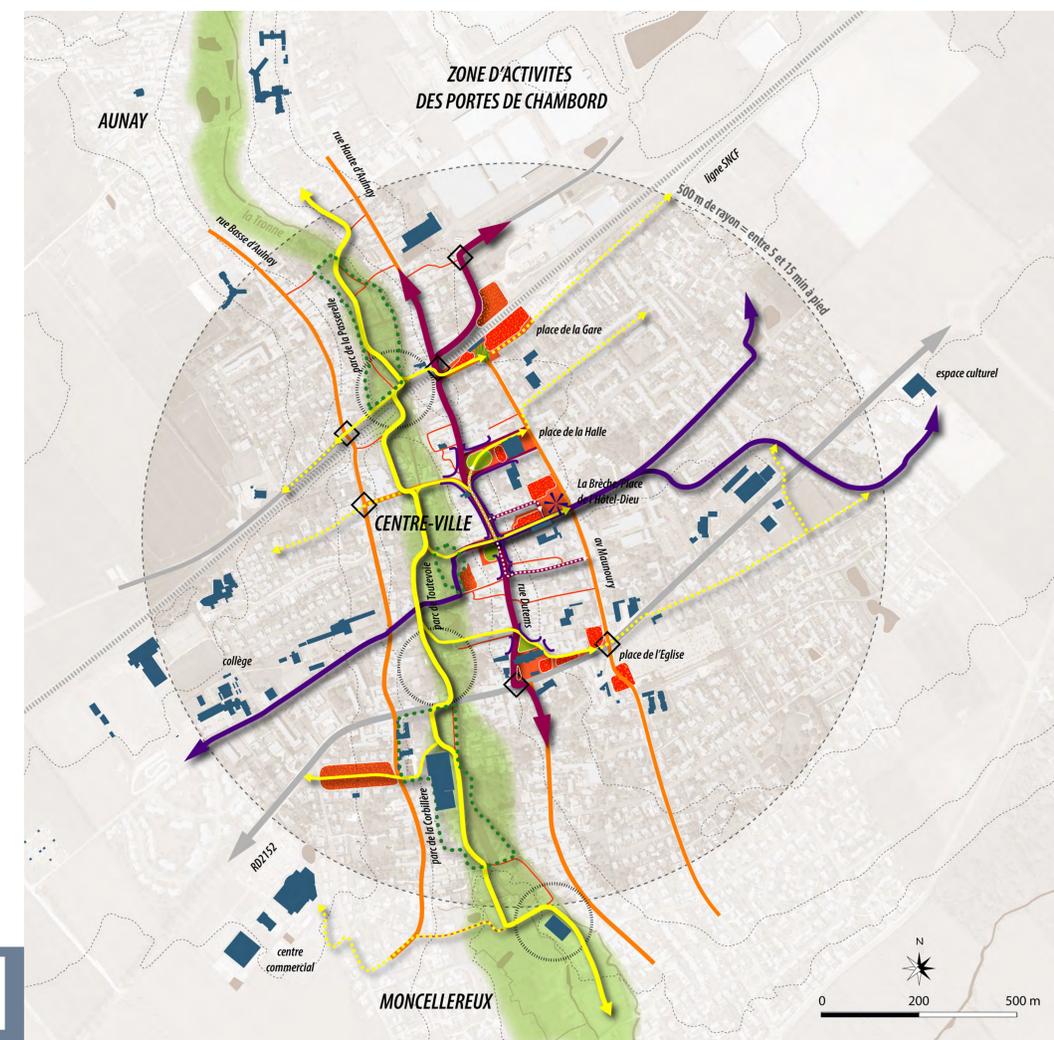
UN ATOUT POUR LE DÉVELOPPEMENT

AXE 2 > PROFITER DE LA POSITION DE CARREFOUR DE MER POUR CAPTER LES FLUX VERS LE CENTRE-VILLE TOUT EN PENSANT ET DÉVELOPPANT LES DIFFÉRENTES MOBILITÉS DES HABITANTS ET DES USAGERS DE LA VILLE DE MER

La ville de Mer est traversée par deux axes très empruntés : la RD2152 et l'avenue Maunoury. Le centre-ville historique quant à lui est situé à l'écart de ces deux axes de circulation majeurs, il souffre aujourd'hui d'une invisibilité. Cependant il existe des **espaces publics structurants et stratégiques qui s'adossent à ces deux axes majeurs** et qui permettent de **créer une articulation avec le centre-ville et les axes de circulation** : place de la Gare, place de la Halle, rue de la Brèche/Place Hôtel-Dieu et place de l'Église. La requalification de ces secteurs permettrait de **valoriser ces espaces telles des « portes d'entrées »** et d'inciter à pénétrer dans le centre ancien afin de bénéficier de ses aménités.

Il s'agit donc de s'ouvrir et (re)donner à découvrir le centre ancien, aussi bien pour les populations de passage, les touristes que pour les habitants et employés de la zone d'activités des Portes de Chambord grâce :

- à une qualification générale des 4 portes d'entrée du centre-ville :
 - mise en valeur du patrimoine bâti (café de la Gare, ancien Hôtel du Commerce situé place de la Halle et ancienne gendarmerie à côté de l'Église)
 - création d'une médiathèque rue de la Brèche
 - traitement paysager et valorisation des espaces publics de la place de la Gare
- à une réflexion sur un traitement qualitatif de la rue Dutems reliant la gare à la place de l'Église via le centre-ville commerçant incluant la piétonnisation d'une partie de cet axe
- à l'affirmation d'un axe Est/Ouest inter-équipements offrant un parcours agréable et sécurisé entre le centre culturel et le collège, via la future médiathèque
- au bouclage et au développement du réseau de mobilités douces entre les espaces d'animation locale à la vallée de la Tronne en débloquent les verrous observés par une adaptation des aménagements, une veille et des négociations foncières...
- à la qualification des venelles du centre-ancien par des fleurissements en pied de façade et leur transformation en rues jardinées en impliquant les habitants (chantier participatif, don de graines et plants...)
- à la mise en place d'une signalétique attractive et harmonisée depuis les 4 portes d'entrée du cœur de ville aiguillonnant les habitants et les visiteurs vers le centre ancien en utilisant le réseau des venelles (panneaux imagés, inventaire des commerces, marquage intégré au sol...)
- à l'instauration de voies partagées au niveau des rues étroites permettant également d'améliorer la sécurité à hauteur des carrefours repérés comme dangereux
- à la mise en oeuvre d'un plan de circulation adéquat (donnant suite à l'étude des mobilités en cours) afin de faciliter l'accès au cœur du centre-ville par différents mode de transports
- au réaménagement des places de la Halle, de l'Hôtel Dieu et de l'Église en espace de convivialité accueillant des terrasses, du mobilier urbain permettant à tous de se rencontrer, de créer du lien social et d'inciter à plus de déplacements doux
- à la structuration et l'organisation du maillage d'espaces de stationnement existant en parkings-relais et parcs de covoiturage permettant ensuite de rejoindre à pied les Portes de Chambord et les espaces commerçants et de convivialité du centre ancien grâce à une signalétique incitative (expression des temps de trajets...)



Des références, sources d'inspiration

